

## Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.16 История русской литературной критики

### Кафедра литературы

#### 1. Цель и задачи дисциплины

*Цель* - применение материалов из области русской литературной критики XIX века на уроках литературы при изучении произведений русской классики, включающих как споры вокруг них, так и отдельные критические оценки, вводимые в систему уроков.

##### *Задачи дисциплины:*

- изучить основные направления русской литературной критики XIX века (историческая, реальная, эстетическая и т.д.) и их ведущих представителей
- познакомить с их творчеством, проанализировать их статьи о произведениях русской классики,
- показать, как реализуются методы критиков в оценке самых значительных литературных произведений XIX века,
- развить у студентов умения применять знания по истории литературной критики в понимании русской классической литературы;
- сформировать у студентов собственное представление о литературном движении XIX века в контексте главных критических споров эпохи,
- показать индивидуально-личностные черты главных представителей общественного движения (Белинский, Шевырев, К. Аксаков, Добролюбов, А. Григорьев и др.) и выражение их в критическом наследии.
- подготовить студентов к работе на уроках с критической статьей,
- подготовить к составлению системы уроков по изучению классического произведения с учетом материалов критических статей,
- подготовить студента к урокам, посвященным изучению ряда критических статей, к методике работы с текстами критиков разной методологии,
- показать, как реализуются методы критиков в оценке самых значительных литературных произведений XIX века, изучаемых в школе;
- развить у студентов умения соотнести критическую оценку с авторской.

#### 2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.16

#### 3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПКВ-4; ПК-12

В результате освоения дисциплины студент должен:

##### *Знать:*

- основные события в общественном движении изучаемого периода, основные направления литературной критики XIX века и их представителей;
- хронологию событий в литературной критике, общественном движении изучаемого периода, основные направления литературной критики XIX века и их представителей.

##### *Уметь:*

- анализировать деятельность критиков XIX века, сравнивать их методологию и оценки;
- анализировать критические статьи разных направлений, сравнивать критические оценки, обосновывать их значимость при изучении литературного процесса и отдельных художественных произведений в школе.
- применять интерпретацию критиками XIX века русской классики на уроках в школе.

##### *Владеть:*

- навыками анализа литературного процесса XIX века в контексте основных направлений литературной критики и отдельных критических оценок.

#### 4. Общий объём дисциплины: 2 з. е. (72 час.)

#### 5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, коллоквиумы, контролируемую самостоятельную работу (мини-конференции, круглые столы, презентация проектов, выполнение контрольных тестов), самостоятельную работу студента, консультации, конспектирование критических статей).

**6.Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет в 9 семестре.