

## **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.05 Русская литература (первая треть XIX в.)**

### **Кафедра литературы**

#### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель:** освоение главных особенностей, исторических и эстетических закономерностей литературного развития в России первой трети XIX века и применение их на уроках литературы в школе.

**Задачи:**

- раскрыть сущность литературного процесса первой трети XIX века на примере творческого наследия ведущих его представителей: В.А. Жуковского, А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя и др.;
- познакомить с творчеством поэтов и писателей указанного периода, проанализировать художественные произведения (композиция, образы, язык и т.д.), привлекая в большей степени произведения школьной программы;
- рассмотреть основополагающие направления литературы первой трети XIX века: романтизм в его разновидностях, реализм в его художественном своеобразии; на практических занятиях проанализировать тексты, которые в наибольшей степени воплощают характерные черты социально-философской содержательности и поэтики указанных направлений и которые имеют отношение к школьной программе по литературе.

#### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.05**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)», «Вариативная часть» по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Русский язык как иностранный».

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность к самоорганизации и самообразованию (**ОК-6**);
- готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (**ПКВ-3**);
- владение приемами анализа литературных произведений различных видов и жанров (**ПКВ-8**).

Для компетенции **ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию:**

**В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:**  
**Знать:**

- основополагающие понятия, термины и категории историко-литературного и теоретического характера.

**Владеть:**

- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками.

Для компетенции **ПКВ-3 – готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса:**

**В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:**  
**Знать:**

- основные направления в развитии русской литературы первой трети XIX века

(романтизм, реализм), хронологию исторических событий в литературе, культуре изучаемого периода, философские и эстетические теории эпохи.

**Уметь:**

– интерпретировать произведения первой трети XIX века с учетом принадлежности его к художественному направлению, с учетом его значимости в истории русской и мировой культуры.

Для компетенции **ПКВ-8 – владение приемами анализа литературных произведений различных видов и жанров:**

**В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:**

**Уметь:**

– анализировать тексты художественных произведений, обращаясь к процессу их создания;

**Владеть:**

– навыками анализа произведений русской литературы различных видов и жанров с учетом закономерностей историко-литературного процесса как на занятиях в вузе, так и на уроках в школе.

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час.)**

**5. Дополнительная информация**

Предусмотрено написание реферата.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре, в котором предусмотрен следующий вид промежуточной аттестации – зачет в устной форме.