

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.11.05 Практикум по выразительному чтению

Кафедра теории и методики гуманитарного образования

1. Цель и задачи дисциплины: выработка у студентов компетенций, необходимых будущим педагогам для организации работы по изучению художественных произведений с дошкольниками, эффективность которой, обеспечат: во-первых, правильное понимание идейно-эмоционального содержания текста и его воплощение в звучащем слове; во-вторых, представление о выразительном чтении как о «первой и основной форме конкретного, наглядного обучения литературе» (М.А. Рыбникова); в-третьих, практические навыки искусства выразительного чтения.

Задачи:

- 1) ознакомление с ключевыми понятиями теории и истории искусства звучащего слова;
- 2) совершенствование у студентов умения выразительно читать, исполнительское мастерство;
- 3) ознакомление студентов с возможностями использования выразительного чтения для развития логического и образного мышления, эстетического чувства;
- 4) совершенствование умений в области профессиональной этики и речевой культуры, самоорганизации и самообразования студентов;
- 5) совершенствование способности анализировать информацию с разных точек зрения, выделять главное, структурировать, оценивать, представлять в доступном для других виде; владение художественным стилем речи и навыками выразительного чтения; умения выполнять учебные задания с использованием компьютерных технологий, работать с дополнительной научной литературой и выполнять специальных исследовательских заданий;
- 6) формирование социально-личностных свойств будущих педагогов и воспитателей ДОО: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, гражданственности, коммуникативности, толерантности, повышение их общей культуры.

2. Место дисциплины в учебном плане. Дисциплина «Практикум по выразительному чтению» относится к вариативной части профессионального цикла.

Для освоения дисциплины «Практикум по выразительному чтению» используются знания, умения и компетенции, сформированные в процессе изучения таких дисциплин, как «Псковские писатели детям», «Русская традиционная культура как содержание этнокультурной компоненты воспитания» «Детская литература», и других дисциплин, на которых есть необходимость читать выразительно.

Освоение дисциплины «Практикум по выразительному чтению» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Основы формирования межкультурной и межъязыковой компетенции у дошкольников», «Методическая работа в ДОО», «Возвращенная детская литература».

В ходе освоения дисциплины «Практикум по выразительному чтению» студенты получают опыт, который будет полезен им на педагогической практике.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

■ По окончании изучения дисциплины предполагается, что выпускник обладает следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)

педагогическая деятельность:

- способен обеспечивать соответствующее возрасту взаимодействие дошкольников в соответствующих видах деятельности (ПК-3)

- владеет методиками проведения занятий, технологиями организации совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей по логико-математическому, художественно-эстетическому развитию, экологическому образованию дошкольников, физической культуре, развитию познавательной активности, речи детей раннего и дошкольного возраста (ПКВ-2).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- роль выразительной речи педагога в образовательном процессе детей дошкольного возраста
- читательские интересы современных дошкольников-читателей (слушателей)
- типологические признаки читателей-дошкольников
- техника речи, речевое дыхание; голос; интонация и её компоненты
- дополнительные средства выразительности (мимика, жест, поза чтеца)
- понятие об искусстве художественного чтения, основы выразительного чтения, выразительные средства искусства художественного чтения
- особенности исполнения произведений разных жанров
- основные задачи чтеца и рассказчика
- виды инсценирования
- специфику детской литературы

уметь:

- учитывать читательские интересы современных дошкольников-читателей (слушателей)
- анализировать произведения детской литературы в единстве содержания и формы
- выявлять художественные особенности произведения: идея, тема, сюжет, язык, стилевые особенности и др.
- проводить литературно-художественный и исполнительский анализ текста и учитывать его результаты при выразительном чтении
- делать разметку текста для выразительного чтения
- инсценировать литературные произведения, составлять сценарий, организовывать показ сценки, развлечения или праздника
- выразительно читать художественные произведения разных жанров, не только в соответствии с мировоззренческой и эстетической позицией автора, но и в соответствии со своей позицией
- определять сверхзадачи чтения и средств выразительного чтения
- определять личный репертуар художественных произведений для выразительного чтения.

владеть:

- навыками выразительного чтения произведений разных жанров (фольклорных, стихотворных, прозаических) в детской аудитории
- навыками использования выразительного чтения для развития логического и образного мышления, эстетического чувства

4. Общий объём дисциплины: 1 з. ед. (36 часов).

5. Дополнительная информация: выполнение контрольной работы, обязательного публичного выступления.

Материально-техническое обеспечение дисциплины: компьютерный класс, мультимедиа-проектор, литература (методический кабинет, электронная библиотека ПсковГУ), комплект мультимедийных презентаций и видеоматериалов по темам дисциплины, аутентичная среда учебно-методической лаборатории «Современные технологии дошкольного образования».

6. Виды и формы промежуточной аттестации: контрольная работа и зачет с оценкой (8 сем.).

