

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.02.02

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Кафедра европейских языков и культур

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины предполагает формирование у студентов знаний и компетентностей, позволяющих им грамотно судить об общих закономерностях мировой художественной культуры, о произведениях мировой художественной культуры с учетом эстетических и социокультурных воззрений авторов в рамках эпох, направлений и школ, к которым они принадлежат, а также интегрировать полученные знания в процесс профессиональной деятельности и способствовать социализации и формированию общей культуры личности. Данная дисциплина знакомит студентов с основными этапами и особенностями культурного развития страны второго иностранного языка, представителями культурной жизни на всех стадиях ее развития и современной культурой страны второго иностранного языка.

Основными задачами являются:

- приобщить студентов к художественной культуре стран второго иностранного языка;
- обогатить представление студентов о чужой культуре, другом типе мышления и чувствования, научить сопоставлять полученные сведения с имеющимся опытом;
- формировать общеобразовательную и культуроведческую компетенции;
- выработать навыки самостоятельной деятельности (поиск и отбор материала в процессе работы с источником, систематизация информации, поиск необходимой информации в сети Интернет).
- реализовать воспитательный потенциал дисциплины, определяющийся тем, что художественная культура в целом обладает огромным воспитательным потенциалом, отражая мировоззренческие, этические, эстетические, общественно-политические, социокультурные концепции и явления, происходящие в обществе и представленные в творчестве художников, архитекторов, скульпторов, а также играет существенную роль в развитии толерантного отношения к национальным культурам и менталитетам.

Изучение дисциплины направлено на освоение следующих компетенций:

Профессиональных:

ПК-25 - владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой;

ПК-26 - владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования.

Общекультурных:

ОК-2 - способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума;

Общепрофессиональных:

ОПК-16 - владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана

Дисциплина «Художественная культура второго иностранного языка» (Б1.В.ДВ.02.02) является дисциплиной по выбору учебного плана по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Перевод и межкультурная коммуникация».

К началу изучения дисциплины обучающиеся должны иметь представление об основных тенденциях в мировой художественной культуре.

Данная дисциплина реализуется на иностранном языке, на факультете русской филологии и иностранных языков института гуманитарных наук и языковых коммуникаций кафедрой европейских языков и культур.

3. Общий объём дисциплины: 4 з.е. (144 час.)

4. Форма(ы) промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации – зачет в 4-м семестре.

5. Дополнительная информация

Изучение дисциплины предполагает выполнения следующих видов работ: подготовка рефератов, творческих проектов.

Материально-техническое обеспечение дисциплины требует оснащённость аудитории мультимедийным комплексом и подключением к сети Интернет.