

**Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
Б1.В.ДВ.02.02 Французская культура рубежа 19-20 веков
Кафедра литературы**

1.Цель и задачи дисциплины:

Цель - сформировать у студентов систему ориентирующих знаний о культуре одной из стран Европы.

Задачи: направлены на формирование у студентов представлений об основных явлениях и логике развития культурного и литературного процесса, связанных в памятниками письменной культуры, архитектуры, живописи, скульптуры; приобщение студентов к французской культуре; расширение их кругозора; повышение уровня интеллектуального труда.

2.Место дисциплины в структуре учебного плана

Дисциплина по выбору Б1.В.ДВ.02.02 Французская культура рубежа 19-20 веков является частью вариативного цикла дисциплин (Б.1) подготовки студентов по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль «Химия»), изучается в 3 семестре. Программа изучения данного курса предусматривает осмысление связей с дисциплинами исторической и гуманитарной направленности.

3.Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции (ОК):

-способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);

профессиональные компетенции (ПК):

-способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (ПК-14)

В результате изучения дисциплины студент должен:

Для компетенции «ОК-6 способность к самоорганизации и самообразованию»

Знать:

-основные направления культуры Франции на рубеже 19-20 вв.;

-творческий путь и основные произведения мастеров культуры и литературы Франции на рубеже 19-20 вв.;

Уметь:

-ориентироваться в многообразии культуры Франции на рубеже 19-20 вв.;

-интерпретировать произведения литературы и искусства Франции на рубеже 19-20 вв.;

-проводить сравнительный анализ произведений искусства и литературы, включать рассматриваемые произведения в культурный контекст.

Для компетенции «ПК-14 способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы»

Уметь:

-использовать новейшие компьютерные технологии для подготовки и оформления кейсов, презентаций, докладов и культурно-просветительских программ;

Владеть:

- навыками разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы;

-навыками самостоятельного поиска и оформления библиографии по исследуемой проблеме.

4.Общая трудоемкость дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: практические занятия, разработка проектов, самостоятельную работу студента, консультации.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет в 3 семестре.