

**Аннотация рабочей программы дисциплины**  
**Б1.В.ДВ.01.02 ВИЗУАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ**  
**В СВЕТЕ ТЕОРИЙ МАССОВОЙ КОММУНИКАЦИИ**

**Кафедра литературы**

**1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины:** знакомство магистрантов с современными теориями массовой коммуникации и необходимостью их учета (использования) при организации учебного процесса.

**Задачи дисциплины:**

- выделения элементов МК, которые необходимо учитывать для продуктивного обучения литературе в современном обществе;
- представление о специфике чтения и восприятия визуализированной информации;
- знакомство с формами визуализации информации и возможностями их использования на уроках литературы;
- овладение навыками создания различных презентаций.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана**

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 Визуальное сопровождение на уроках литературы в свете теорий массовой коммуникации является дисциплиной по выбору и входит в вариативную часть учебного плана подготовки студентов по направлению 44.04.01 Педагогическое образование Профиль: «Современные теории и технологии обучения филологическим дисциплинам».

Дисциплина изучается в 1 семестре.

Содержание дисциплины подготовлено общенаучными дисциплинами по методике преподавания словесности в современной школе. Оно охватывает круг вопросов, связанных с повышением продуктивности передачи информации из области истории и теории литературы.

Дисциплина связана с такими дисциплинами, как Инновационные процессы в образовании; Актуальные проблемы преподавания словесности в школе.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);
- готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6);
- готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

**Знать:**

- существующие ресурсы, содержащие визуальные материалы, которые можно использовать при преподавании литературы;
- современные методики и технологии организации образовательной деятельности;
- способы использования визуальных материалов;
- способы визуализации информации.

**Уметь:**

- использовать экспериментальные и теоретические методы исследования в профессиональной деятельности.

**Владеть:**

- навыками осмысления и критического анализа сетевой информации;
- способами осмысления и критического анализа научной информации;

– навыками выделения особенностей развития русской литературы в XXI веке.

**4.Общий объём дисциплины:** 2 з.е. (72 час.)

**5.Дополнительная информация:**

Для организации учебных занятий требуются учебные аудитории, оснащенные интерактивной доской (экраном) и мультимедийным оборудованием, включающим проектор и ноутбук с подключением к сети Интернет и лицензионным программным обеспечением; кабинет литературы; архив кафедры; архив дипломных и курсовых работ; учебная литература (тексты классической литературы, типовые учебные программы)

В процессе обучения используются следующие технические средства обучения:

– компьютерное оборудование для поиска справочной информации, нормативных правовых актов, учебной и научной литературы;

– компьютерный класс для организации лабораторных занятий, оснащенный необходимым системным программным обеспечением;

– мультимедийное оборудование (ноутбук или стационарный компьютер, мультимедиа-проектор, экран), необходимое для демонстрации презентационного материала лекций и презентаций студентов.

**6.Виды и формы промежуточной аттестации:** зачета в форме устного собеседования и защиты проекта.