

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.11.02 Русская литература в контексте мировой

Кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: формирование представлений о литературном процессе как едином в своих основных закономерностях, но вместе с тем отражающем национальные особенности разных стран.

Задачи:

- дать представление о различных формах литературных связей;
- продемонстрировать наиболее значительные образцы межлитературных контактов;
- ознакомить студентов с выдающимися произведениями русской литературы в контексте литературы мировой;
- формировать основы читательской культуры в процессе чтения, восприятия и оценки произведений художественной литературы.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.11.02

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)», «Вариативная часть», «Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11» по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Русский язык как иностранный».

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (**ПК-3**);
- способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (**ПК-13**);
- способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (**ПК-14**);
- готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (**ПКВ-3**);
- владение приемами анализа литературных произведений различных видов и жанров (**ПКВ-8**).

Для компетенции **ПК-3 – способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности:**

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

Знать:

- основы теоретических знаний по учебной и внеучебной деятельности.

Уметь:

- решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся.

Владеть:

- методами, принципами, навыками коммуникации

Для компетенции **ПК-13 – способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп**

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

Знать:

- способы и методы профессионального взаимодействия с представителями различных социальных групп.

Уметь:

– находить эффективные способы профессионального взаимодействия с представителями различных социальных групп.

Владеть:

– эффективными технологиями взаимодействия и формирования культурных потребностей представителей.

Для компетенции **ПК-14 – способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы:**

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

Знать:

– разнообразные технологии организации культурно-просветительской деятельности для различных категорий населения.

Уметь:

– реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения.

Владеть:

– основными методами разработки и внедрения культурно-просветительских программ для различных категорий населения.

Для компетенции **ПКВ-3 – готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса:**

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

Знать:

– основы интерпретации и анализа литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта;

– осознавать специфику и жанровое своеобразие художественного произведения.

Уметь:

– определять задачи, владеет методами и приемами анализа;

Владеть:

– приемами филологического анализа художественного текста

Для компетенции **ПКВ-8 – владение приемами анализа литературных произведений различных видов и жанров:**

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

Знать:

– приемы анализа литературных произведений.

Уметь:

– анализировать тексты художественных произведений, обращаясь к процессу их создания.

Владеть:

– навыками анализа произведений русской и зарубежной литературы различных видов и жанров с учетом закономерностей историко-литературного процесса как на занятиях в вузе, так и на уроках в школе.

4. Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 час.)**5. Дополнительная информация**

6. Виды и формы промежуточной аттестации: дисциплина изучается на 3 курсе в 6 семестре, в котором предусмотрен следующий вид промежуточной аттестации – зачет в устной форме.