

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б.1.В.07 СОВРЕМЕННОСТЬ КЛАССИКИ: НОВЫЕ ПОДХОДЫ
К ПРЕПОДАВАНИЮ ЛИТЕРАТУРЫ

Кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: рассмотреть проблему современных подходов к включенным в школьную программу классическим текстам; на основе совершенствования профессиональных историко-литературных знаний, умений и навыков сформировать содержательное и методологическое представление об эстетической, социокультурной, воспитательной, коммуникативной функциях классики в контексте современного литературного образования.

Задачи дисциплины:

- освоение магистрантами основ методологии научного познания классических произведений XIX–XX вв.;
- уяснение характера их взаимодействия с другими «рядами» словесности, в частности, с ее «массовой» разновидностью (изучение трудов Я. Мукаржовского, А.В. Михайлова, С.Г. Бочарова, М.Л. Гаспарова, Ю.М. Лотмана, Б. Дубина и др.);
- осознание актуальности произведений классики в зависимости от заложенных в них интенций *воздействия* на читательскую аудиторию, с учетом сменяющих друг друга парадигм художественности, формирования понятия «метахудожественности» и пр.;
- развитие умений, необходимых для проведения междисциплинарных, пограничных и прикладных филологических исследований с применением информационных и инновационных технологий.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана

Дисциплина является частью цикла профессиональных дисциплин (вариативная часть) подготовки магистрантов по направлению подготовки 44.04.01. Педагогическое образование, профиль «Современные теории и технологии обучения филологическим дисциплинам». Дисциплина реализуется на факультете русской филологии и иностранных языков кафедрой литературы в 1–2 сем.

Изучение дисциплины «Современность классики: новые подходы к преподаванию литературы» продолжает и развивает компетенции, получаемые в процессе освоения таких историко-литературных курсов, как «Современные проблемы науки и образования», «Современный литературный процесс и его преподавание», «Актуальные проблемы преподавания словесности в современной школе», «Речевая норма и культура речи».

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);
- способность руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);
- готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4);
- готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

Знать:

- социальные, этноконфессиональные и культурные различия, учитывая их в руководстве исследовательской работой коллектива;
- современные методики, технологии и приемы обучения, способствующие их эффективному использованию в образовательной деятельности

- факты, явления и закономерности биографического, историко-литературного и историко-типологического характера, свидетельствующие о значимости классики в современном мире;
- методические модели, методики, технологии и приемы обучения, необходимые для их реализации в учебном процессе;
- основополагающие факты историко-литературного процесса, изложенные в базовых учебниках, учебно-методических пособиях, специальной литературе.

Уметь:

- использовать фундаментальные знания по филологии в сфере профессиональной деятельности, адекватно применять современные коммуникативные стратегии и тактики в решении профессиональных задач;
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами в процессе профессиональной деятельности;
- уметь ориентироваться в основных аспектах научной парадигмы, характерной для современного литературоведения, и применять их в педагогической практике;
- использовать современные методики, технологии и приемы обучения, необходимые для разъяснения актуальности классики в школе;

Владеть:

- методологией научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций;
- методами и приемами речевого воздействия как средствами актуализации классических текстов в процессе их изучения;
- навыками работы с обучающимися, приемами руководства, основанными на принципе толерантности;
- основными аспектами научной парадигмы современного литературоведческого и педагогического знания;
- навыками самостоятельного пополнения, критического анализа и применения теоретических и практических знаний и современных методик в сфере гуманитарных наук;
- методологией самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками.

4.Общий объём дисциплины: 4 з. е. (144 час.)

5.Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, коллоквиумы, контролирующую самостоятельную работу (мини-конференции, круглые столы, презентация проектов, выполнение контрольных тестов, лектур), самостоятельную работу студента, консультации, конспектирование специальной литературы).

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (1 семестр), экзамен (2 семестр)