

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.06.03 СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА
УРОКАХ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ КРАЕВЕДЕНИЮ**

Кафедра литературы

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: познакомить магистранта с различными современными технологиями в применении к темам, связанным с литературным краеведением XIX века (Пушкин в Псковском крае и его творчество михайловской ссылки), а также XX века (творчество В. Каверина, Ю. Тынянова, Ал. Алтаева и др.)

Задачи дисциплины:

- изучить методику обучения школьников выполнению творческих проектов;
- изучить технологию семинара в форме диалога;
- применить методику обучения школьников выполнению творческих проектов при создании элективных курсов по темам: «Пушкин в Псковском крае», «Пушкинское творчество михайловской ссылки» и т.д.;
- применить технологию семинара в форме диалога при разработке уроков на конкретные темы XX века (творчество В. Каверина, Ю. Тынянова, Ал. Алтаева и др.).

2. Место дисциплины в учебном плане:

Дисциплина Б1.В.ДВ.06.03 Современные образовательные технологии на уроках по литературному краеведению является дисциплиной по выбору, относится к циклу вариативных дисциплин блока Б.1 подготовки студентов по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль «Современные теории и технологии обучения филологическим дисциплинам», изучается в 3 семестре.

Имеет содержательно-методическую связь с дисциплинами: Современные проблемы науки и образования, Актуальные проблемы преподавания словесности в современной школе, Современный литературный процесс и его преподаванием, Современные образовательные технологии на уроках литературы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В соответствии с требованиями ФГОС ВО (утв. приказом Минобрнауки России от 21.11.2014 г. № 1505) по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль «Современные теории и технологии обучения филологическим дисциплинам».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);
- способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);
- готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4);
- готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

Знать:

- современные теории и технологии обучения гуманитарным дисциплинам в применении к литературному краеведению;
- технологии творческого проекта и деловой игры;
- модели организации и методики создания культурно-просветительских мероприятий по литературному краеведению.

Уметь:

- использовать современные технологии обучения при создании уроков, обращенных к творчеству Пушкина и писателей, поэтов XX в., связанных с Псковской землей;
- применять технологии творческого проекта и деловой игры при изучении пушкинского краеведения;
- опираясь на знания, быть готовым к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения;
- применять современные технологии обучения при создании культурно-просветительских мероприятий по литературному краеведению XX в. (В. Каверин, Ю. Тынянов, И. Григорьев и др.)

Владеть:

- навыками использования современных технологий при проведении уроков на разные темы по литературному краеведению в школе;
- навыками диагностики и оценивания качества образовательного процесса на уроках, обращенных к Псковскому литературному краеведению в школе;
- навыками анализа результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- навыками проведения мероприятий, обращенных к памятным датам литературного краеведения XX в.

4. Общий объём дисциплины: 1 з. е. (36 часов)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, коллоквиумы, контролирующую самостоятельную работу (мини-конференции, круглые столы, презентация проектов, выполнение контрольных тестов), самостоятельную работу студента, консультации.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет.