

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1. Б. 26.05 История русской литературы

(3 треть XIX века)

Модуль 5

Название кафедры кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины – учитывая достижения критики и литературоведения XIX–XX веков показать значение великих писателей последней трети XIX века в историко-литературном процессе своего времени, в преемственности художественной традиции (связь с русской и зарубежной литературой предшествующих эпох), в закладывании и развитии закономерностей литературного движения XX–XXI столетия.

Задачи дисциплины:

- дать общее представление о тенденциях и типологии развития русской литературы последней трети XIX века, с опорой на критику и открытия современной литературоведческой науки;
- показать значение русской классики в историко-литературном процессе своего времени, в преемственности художественных традиций, идей, направлений, стилей, элементов поэтики;
- обратить особое внимание на особенности художественного метода, присущего каждому писателю, проанализировать его как эстетическую, историко-литературную и теоретическую проблему.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана

Дисциплина является частью цикла профессиональных дисциплин (базовая часть) подготовки студентов по направлению подготовки **45.03.01. «Филология»**. Дисциплина реализуется на факультете русской филологии и иностранных языков кафедрой литературы.

Изучение дисциплины «История русской литературы (3 треть XIX века)» продолжает и развивает компетенции, полученные в процессе освоения таких историко-литературных курсов, как Б1.Б.22 «История русской литературы» («Древнерусская литература», «Русская литература XIX в., 1 и 2 трети), Б1.Б.20 «История мировой (зарубежной) литературы», Б1.Б.10 «Введение в литературоведение» и предшествует изучению таких дисциплин, как Б1.Б.22 «История русской литературы» («Русская литература XX в.», «Современная русская литература»), Б1.В.ДВ.15.01 «Современная русская проза», Б1.В.ДВ.15.02 «Актуальные проблемы изучения современной литературы».

3. Требования к результатам освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основополагающие факты и закономерности в развитии отечественной филологической науки в ее исторической эволюции и перспективах развития;
- важнейшие положения критической литературы и современных филологических исследований;
- принципы сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;

Уметь:

- применять сведения из истории и современного состояния филологии в конкретной области изучения истории литературы (последняя четверть XIX века);
- анализировать художественные произведения и предлагать их интерпретацию с учетом культурного и социально-исторического опыта;
- выделить основные положения и компетенции в области теории литературы, истории отечественной литературы;

Владеть:

- научной методологией изучения литературного процесса;
- анализировать художественные произведения и предлагать их интерпретацию с учетом культурного и социально-исторического опыта;
- фундаментальной теоретической базой, позволяющей в дальнейшем осуществлять филологические исследования в данной области;
- работать с научными и критическими источниками с целью сбора информации.

3. Общий объём дисциплины: 3, 0 з. е. (108 час.)

4. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, коллоквиумы, контролирующую самостоятельную работу (мини-конференции, круглые столы, презентация проектов, выполнение контрольных тестов, лектур), самостоятельную работу студента, консультации, конспектирование специальной литературы, курсовое проектирование, курсовая работа).

5. Виды и формы промежуточной аттестации

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме тестирования, проверки знания программных текстов, наличия конспектов, защиты проектов, выполнения лектур; промежуточная аттестация в форме экзамена.

