

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Развитие личности средствами искусства
Б1.В.16
Кафедра дизайна и технологии обработки материалов**

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Развитие личности средствами искусства» - формирование системы знаний и практических умений в области традиционных русских промыслов и ремесел, создание условий для профессионального становления личности студента.

Задачи дисциплины:

- знакомство с местными народными промыслами и мастерами;
- развитие умение понимать и ценить народные традиции, красоту и богатство родной природы;
- формирование умений и навыков по выполнению декоративных работ в различных техниках народного искусства;
- развитие творческих способностей студентов через практические занятия;

2. Место дисциплины в структуре учебного плана:

Дисциплина «Развитие личности средствами искусства» относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана.

Для освоения дисциплины используются знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения школьных курсов «Изобразительное искусство», «Мировая художественная культура» и «Технология».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);
- способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);
- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- теоретические основы обучения искусству, виды искусства, особенности восприятия;
- возможности эстетического воспитания в формировании духовной культуры личности;
- задачи нравственного воспитания;
- методики приобщения детей к искусству;
- методы и технологии воспитания и духовно-нравственного нравственного развития;
- методы и технологии организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей;
- возможности образовательной среды для развития творческих способностей при обучении искусству.

Уметь:

- организовывать сотрудничество обучающихся в процессе творческой деятельности;

- поддержать самостоятельность, инициативность, активность ребенка в процессе работы;
- организовать занятие, способствующее развитию творческих способностей ребенка;
- использовать возможности образовательной среды для духовно-нравственного воспитания и развития творческих способностей школьников.

Владеть:

- теоретическим содержанием курса для решения задач духовно-нравственного воспитания, развития творческих способностей школьников, организации занятий с использованием возможности образовательной среды.

4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5.Дополнительная информация:

Для обеспечения учебного процесса необходима учебная аудитория, мультимедиа оборудование, набор раздаточных методических материалов.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет.