

## **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.11.03 Детская литература**

Кафедра теории и методики гуманитарного образования

### **1. Цель и задачи дисциплины:**

**Цель:** раскрыть специфику и основные закономерности развития литературы для детей как органической и своеобразной части общей художественной культуры народа, осветить основные этапы развития литературы дореволюционного и советского периодов, литературы 80-90-х годов, литературы 21 века, показав их конкретно-историческую, социальную обусловленность, ознакомить студентов с лучшими произведениями разных жанров, с особенностями творчества отечественных и зарубежных писателей, поэтов.

**Задачи дисциплины:** дать систематизированное и относительно цельное представление о детской литературе как полноправной части общей литературы, раскрыть ее специфику, связанную с возрастными особенностями читателя и воспитательной функцией детской книги, ориентировать будущего воспитателя в круге современного детского чтения, показать его динамику и закономерности, через детскую литературу показать студентам мир ребенка-дошкольника, психологию детства, его самоценность в человеческой жизни, вести в круг сложных проблем, с особой остротой отразившихся в детской литературе дореволюционного и советского периодов, в детской литературе 80-90-х годов, 21 века, а также зарубежной детской литературы (взрослые и дети, становление личности в детском возрасте, ребенок и природа, ребёнок и социальные проблемы)

### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана**

Дисциплина «Детская литература» относится к Блоку 1 Дисциплины (модули) Вариативной части Б1.В.11 «Теория и технологии дошкольного образования» по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование», профиль «Психология и педагогика дошкольного образования». Изучается на 3 курсе в 5 - 6 семестрах.

Для освоения дисциплины используются знания и умения, полученные в средней школе и при изучении дисциплин по выбору «Возвращённая детская литература» «Псковские писатели детям».

Освоение дисциплины «Детская литература» является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Теории и технологии речевого развития детей дошкольного возраста». Опыт, полученный студентами на занятиях курса, может быть полезен на педагогической практике.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

- готов организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую (ОПК-5);
- готов заниматься профессионально-личностным саморазвитием и самовоспитанием (ПКВ-3).

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### **знать:**

- методы и приёмы изучения литературного произведения;
- специфические черты сферы читательского восприятия ребёнка-дошкольника;
- возрастные группы читателей-детей и давать каждой характеристику;
- межпредметные связи между детской литературой и другими видами искусства;
- воспитательные задачи отечественной и зарубежной детской литературы;
- иллюстраторов детских книг

#### **уметь:**

- излагать тему по плану;
- давать определение основных литературоведческих терминов и понятий;

- работать с литературоведческими словарями (словарь литературоведческих терминов, русские детские писатели 20 века; библиографический словарь);
- излагать воспитательно-образовательные задачи детской литературы;
- объяснять идейно-художественное своеобразие любого программного произведения;
- выбирать произведения детской литературы, в основе которых лежит игровая деятельность;

**владеть:**

- выразительностью чтения художественных текстов;
- анализом прозаических произведений;
- анализом поэтических произведений;
- сравнением и сопоставлением произведений, характеров героев;
- сопоставлением художественного текста произведения и иллюстрацией

**4. Общий объём дисциплины:** 3 з. ед. (108 час.).

**5. Дополнительная информация:**

В период изучения дисциплины предусмотрено посещение читального зала и абонемента ПОбДЮ им. В.А. Каверина с целью подготовки презентации, сообщения, обзора по творчеству одного из отечественных и зарубежных писателей, просмотр фильмов с последующим их анализом, проведение занятий в планетарии, посещение спектаклей театра кукол.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** экзамен.

**Предусмотрены: контрольная работа** по теме «Становление и развитие зарубежной авторской сказки 17-19 вв.»

**Учебный практикум:**

Сравните структуру и содержание двух хрестоматий детской литературы.

Сравнить структуру и содержание учебных пособий по детской литературе

Подготовить сообщения по теме «Образ ребёнка-дошкольника в детской литературе».

**Работа в творческих группах** по теме «Природоведческая литература для детей»

**Коллаж** по теме «Весёлая стихотворная азбука как жанр детской литературы: образ Буквы» (по выбору студента).