

## **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.05 Русская литература (вторая половина XX в.)**

### **Кафедра литературы**

#### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель:** ознакомление студентов с литературой 1960-х – 2000-х годов. Ее изучение позволяет выстроить более полную картину русского литературного процесса XX века в его историческом и типологическом аспектах.

**Задачи:**

- расширение и конкретизация знаний по истории русской литературы XX века, введение в обиход студентов-филологов новых материалов;
- развитие навыков целостного анализа художественных произведений, принадлежащих различным эстетическим системам;
- подготовка к критической деятельности и научным исследованиям в области изучения истории и типологии литературы.

#### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.05**

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)», «Вариативная часть» по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Русский язык как иностранный».

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность к самоорганизации и самообразованию (**ОК-6**);
- готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (**ПКВ-3**);
- владение приемами анализа литературных произведений различных видов и жанров (**ПКВ-8**).

Для компетенции **ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию:**

**В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:**

**Знать:**

- основные произведения указанных авторов, выделяя их проблематику и особенности поэтики.
- исторический и теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе.

**Владеть:**

- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками.

Для компетенции **ПКВ-3 – готовность к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса:**

**В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:**

**Знать:**

- основные исторические факты о современной литературе.

**Уметь:**

- объяснять специфику литературного процесса XX века.

**Владеть:**

- навыками исторического комментирования художественного произведения.

Для компетенции **ПКВ-8** – владение приемами анализа литературных произведений различных видов и жанров:

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

**Знать:**

– основные произведения указанных авторов, в аспекте проблематики и поэтики.

**Уметь:**

– выявлять трансформацию классических традиций.

**Владеть:**

– навыками сравнительного анализа произведений.

**4. Общий объём дисциплины: 4 з.е. (144 час.)**

**5. Дополнительная информация**

Предусмотрено подготовка проекта, спец-вопроса, написание реферата.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** дисциплина изучается на 4 курсе в 7 и 8 семестрах, в которых предусмотрены следующие виды промежуточной аттестации: 7 семестр – зачет в устной форме (защита проекта / реферата), 8 семестр – зачет в устной форме (собеседование).