

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
ФТД.В.02 Русская литература: история и современность**

**1. Цель дисциплины:** выявить и охарактеризовать специфику литературного процесса в России XVIII-XX веков, сформировать у студентов систему ориентирующих знаний о русской литературе, показать ее связь с мировым литературным процессом, предшествующей и последующей отечественной литературой.

**Задачи дисциплины:**

- дать представление о своеобразии историко-литературного процесса XVIII – XX столетий, творчестве ведущих писателей этого периода;
- уделить внимание характеристике разных аспектов содержания и поэтики ключевых произведений названного периода в развитии русской литературы;
- обратить внимание на возможность анализа творчества отдельных писателей в аспекте проблем традиций и новаторства, преемственности в развитии литературы;
- уделить внимание формированию у студентов опыта самостоятельного осмысления литературных явлений, аналитического прочтения текстов.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана.**

Дисциплина **ФТД.В.02 Русская литература: история и современность** является факультативной частью в вариативном блоке учебного плана подготовки бакалавров по направлению подготовки **44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Филологическое образование»**. Дисциплина реализуется на филологическом факультете кафедрой литературы. Курс призван расширить знания студентов о современном литературном процессе, оказать помощь в организации самообразования будущих учителей-словесников.

Изучение дисциплины основывается на результатах обучения по следующим дисциплинам: «История русской литературы», «История зарубежной литературы» и способствует изучению последующих дисциплин: «Поэтика и драматургия А.П. Чехова», «Современная зарубежная литература», «Актуальные проблемы изучения русской литературы».

**3. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций**:

- готовность к филологической интерпретации и анализу литературного процесса в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (**ПКВ-3**).
- владение приемами анализа литературных произведений различных видов и жанров с учетом закономерностей историко-литературного процесса (**ПКВ-13**).

**В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:**

**Знать:**

- современные методики и технологии организации образовательной деятельности;
- основополагающие понятия, термины и категории дисциплины;
- специфику развития мирового литературного процесса;
- основополагающие понятия, термины и категории учения о литературном произведении.
- приемы и методы анализа текста;
- специфику литературного процесса в контексте культуры и социально-исторического опыта.

**Уметь:**

- применять современные методики и технологии в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- проводить сопоставительный анализ литературных произведений в контексте истории и культуры с учетом основных методологических направлений;
- выявлять типологические черты литературных произведений.

**Владеть:**

- навыками разработки и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения в образовательных заведениях различных типов;
- навыками проектирования форм и методов контроля качества образования;
- приемами анализа литературных произведений различных видов и жанров;
- навыками самостоятельной работы с текстом художественного произведения;
- приемами текстологического анализа;
- методикой анализа текстов разных жанров и родов литературы.

#### **4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72часа).**

#### **5.Дополнительная информация.**

Дисциплина реализуется в 8 семестре. Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, контролируемую самостоятельную работу (мини-конференции, круглые столы, выполнение контрольных тестов), самостоятельную работу студента, консультации, конспектирование специальной литературы.

#### **6.Виды и формы промежуточной аттестации.**

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме тестирования, проверки знания программных текстов, наличия конспектов, подготовки докладов и рефератов; промежуточная аттестация в форме зачета.