

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.05 ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ**

Кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – формирование углубленного представления о истоках и генезисе зарубежной журналистики, её основных этапах, тенденциях развития, центральных фигурах и основных жанрах от античности по XX в.

Задачи дисциплины:

- углубленное освоение основополагающих этапов развития зарубежной журналистики и публицистики;
- углубить знания по истории книги и книгопечатания, газет и журналов, радиовещания, документального кино, телевидения, электронной газеты и других СМИ в Интернете;
- повысить уровень интеллектуального труда;
- совершенствовать навыки конспектирования, реферирования;
- углубить знания об основных жанрах журналистики;
- углубить и развить навыки изучения и анализ наследия выдающихся журналистов и публицистов.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана. Шифр дисциплины – Б1.В.05.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина нацелена на формирование общекультурных и общепрофессиональных компетенций:

общекультурные компетенции:

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);

общепрофессиональные компетенции:

- готовность осуществлять профессиональную деятельность, базируясь на знании современных медиасистем, их структуры, знания специфики российской и зарубежных национальных моделей СМИ (ОПК-4);
- готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8);

профессиональные компетенции:

- готовность в различных формах преподавать дисциплины, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием, разрабатывать учебно-методические материалы, повышать свою преподавательскую квалификацию (ПК-5).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенций магистрант должен:

Знать:

- рассматривать историю развития журналистики в культурном контексте эпохи;
- анализировать публицистические произведения, относящиеся к разным жанрам;
- современную типологическую структуру СМИ разных стран и происходящих в них процессы, преобразования и тенденции развития;
- основные публицистические произведения ведущих авторов Европы и Америки;
- основополагающие понятия, термины и категории журналистики в целом и зарубежные методологии в частности.

Уметь:

- анализировать публицистические произведения, относящиеся к разным жанрам;
- проводить сравнительный анализ, включать рассматриваемое явление журналистики в культурный контекст;

- разрабатывать учебно-методические материалы по теории и методике журналистского творчества;
- разрабатывать учебно-методические материалы по изучению школьниками массовой коммуникации.

Владеть:

- навыками анализа публицистического произведения;
- сведениями о биографиях крупнейших писателей и журналистов;
- навыками анализа публицистического произведения;
- навыками использования современных методологий при анализе публицистических произведений;
- навыками преподавания.

4. Общая трудоемкость дисциплины: 3 з. е. (108 часов).

5. Дополнительная информация

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельную работу магистранта, консультации.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен в устной форме.