

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.07.01 ДИАЛОГ КУЛЬТУР НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ**

Кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: знакомство студентов с различными формами, методами и приёмами работы при обращении к диалогу культур на уроках литературы в школе.

Задачи дисциплины:

- знакомство с понятием «культура» в литературоведении;
- изучение методических приёмов и форм анализа художественного текста, направленных на восприятие культур через их взаимопроникновение;
- построение системы уроков по изучению диалога культур;
- рассмотрение связи диалога культур с восприятием художественных произведений в школе;
- определение особенностей методик с темой диалог культур на уроках литературы в школе;
- применение сравнительно-типологического, мифопоэтического, интертекстуального методов анализа для изучения художественных текстов в широком историко-культурном контексте.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана:

Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.07.01 «Диалог культур на уроках литературы» относится к вариативной части учебного плана (курс по выбору), реализуемой на факультете русской филологии и иностранных языков кафедрой литературы. Дисциплина изучается в первом семестре на первом курсе. Имеет содержательно-методическую связь с такими учебными предметами, как «Актуальные проблемы преподавания словесности в современной школе», «Современность классики: новые подходы к преподаванию литературы», «Современные образовательные технологии на уроках литературы», «Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия (ОПК-3);
- готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6);
- готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приёмов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

Знать:

- специфику диалога культур при изучении литературы;
- особенности изучения диалога культур при анализе художественных произведений в школе
- методику изучения литературы, её основные приёмы и методы;
- методические модели, методики, технологии и приёмы обучения литератур.

Уметь:

- анализировать тексты художественной литературы через призму диалога культур;
- рассматривать художественное произведение в широком историко-литературном контексте;
- использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач;

- применять методические модели, методики, технологии и приёмы обучения литературе в школе;
- использовать сравнительно-типологический, мифопоэтический, интертекстуальный методы для анализа художественного произведения.

Владеть:

- современными методиками и технологиями организации образовательной деятельности;
- навыками применения методик и технологий обучения литературе при изучении диалога культур;
- методикой работы на уроках литературы для использования индивидуальных креативных способностей с целью самостоятельного решения исследовательских задач.

4. Общий объём дисциплины: 2 з. е. (72 час.)

5. Дополнительная информация

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачёт.