

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.05.01 «Рисунок мягкими материалами»**

Кафедра Дизайна и технологии обработки материалов.

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины способствовать подготовке высококвалифицированного художника дизайнера, владеющего необходимыми знаниями и навыками в области изобразительной грамоты, необходимыми для выполнения практической профессиональной работы.

Дисциплина ориентирована на овладение основным комплексом умений и навыков в области рисунка мягкими материалами, на умение найти соответствующие задачам способы и приемы стилизации, поиск новых приемов работы, на развитие образного художественного мышления и графической культуры студентов

2. Место дисциплины в структуре учебного плана

Дисциплина «Рисунок мягкими материалами» является дисциплиной по выбору студента вариативной части Блока 1 «Дисциплины» Б1.В.ДВ.05.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины

После изучения курса студенты должны:

- Знать основные правила и приёмы работы мягкими материалами.
- Уметь выбирать и выразительно использовать один из мягких материалов для решения графических задач в рисунке.
- Быть в состоянии продемонстрировать технические навыки работы различными материалами в области рисунка.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций:

способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка (ОПК-1);

способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями (ПК-1);

4. Общий объем дисциплины 2 зачетных единиц, 72 часа.

5. Дополнительная информация

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: *мастер-классы, лабораторные работы.*

6. Виды и формы промежуточной аттестации

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме обсуждения работ, промежуточный контроль зачет в форме просмотра выполненных в материале работ.