

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.М.01.03 Семинар по творческой деятельности журналиста**

Кафедра связей с общественностью и журналистики

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – помочь студентам освоить общие закономерности журналистики как творческой деятельности в их практически значимых проявлениях, рассмотрев систему понятий, которые представляют журналистское творчество профессиональной деятельностью со сложной структурой, что определяет многообразие профессиональных обязанностей журналиста; подготовить студентов к выполнению этих обязанностей на высоком профессиональном уровне, сформировав у них устойчивые профессиональные представления и практические умения, постепенно переходящие в навыки.

Задачи дисциплины:

- осознать, что журналистика представляет собою специализированную область творческой деятельности, протекающей как осуществление определенных профессиональных обязанностей;
- уяснить, какие факторы формируют данную систему профессиональных обязанностей и как они влияют на их характер;
- уточнить представление о составе профессиональных обязанностей журналиста в периодической печати, на радио и телевидении;
- освоить основные формы участия журналиста в планировании, организации, конструировании массовых информационных потоков и выпуске их «в свет» и «в эфир»;
- получить навыки редакторской работы;
- уточнить представление об основных чертах журналистского произведения, его отличиях от других информационных продуктов и освоить на теоретическом и практическом уровне способ творческой деятельности журналиста как автора;
- составить развернутое представление о жанровых разновидностях авторского журналистского творчества и получить навыки работы в наиболее востребованных практикой жанрах;
- на опыте выпуска учебных изданий и программ в режиме, близком к реальным условиям деятельности, постичь особенности темпоритма журналистского творчества и формы профессиональной рефлексии.

Изучение дисциплины направлено на освоение следующих компетенций:

- способен осуществлять авторскую деятельность любого характера и уровня сложности с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа (ПК-2);
- готовность выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов различной сложности (ПК-3).

2. Место дисциплины в структуре учебного плана

Дисциплина входит в часть ОПОП, формируемую участниками образовательных отношений (Б1.В.М.01.03) образовательной программы 42.04.02 Журналистика, профиль «Теория и методика журналистского творчества».

3. Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 час.)

4. Планируемые результаты обучения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 – способен осуществлять авторскую деятельность любого	ИПК-2.1. Осуществляет регулярный мониторинг тем и проблем информационной повестки дня

характера и уровня сложности с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа.	ИПК-2.2. Формирует круг героев, свидетелей, экспертов для создания журналистских текстов (или) продуктов любого уровня сложности и изучает полученные сведения
	ИПК-2.3. Контролирует достоверность и полноту полученной информации, систематизирует факты и мнения
	ИПК-2.4. Разрабатывает оригинальные творческие решения
	ИПК-2.5. Соотносит все свои действия с профессиональными этическими нормами
	ИПК-2.6. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт любого уровня сложности с учетом требований конкретной редакции СМИ или другого медиа
	ПК-3 – готовность выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов различной сложности
ИПК-3.1. Ставит профессиональные задачи журналистам	
ИПК-3.2. Контролирует качество подготовки создаваемых журналистских текстов и (или) продуктов	
ИПК-3.3. Выверяет соблюдение профессиональных этических норм на всех этапах работы журналиста	

5. Форма промежуточной аттестации: зачет (III семестр).

6. Дополнительная информация: -