

## Аннотация рабочей программы дисциплины

### Б1.Б.18.01 «История русской литературы»

#### Модуль 5. Литература третьей трети XIX века

**Название кафедры:** кафедра литературы

#### 1. Цель и задачи дисциплины:

**Цель** дисциплины - с опорой на критику и литературоведение XIX-XX веков показать значение великих писателей последней трети XIX века в историко-литературном процессе своего времени, в преемственности художественной традиции (связь с русской и зарубежной литературой предшествующих эпох), в закладывании и развитии закономерностей литературного движения XX-XXI столетия.

#### **Задачи** дисциплины:

- дать общее представление о типологических тенденциях развития русской литературы последней трети XIX века, с опорой на критику и достижения современной литературоведческой науки;

- показать значение русской классики в историко-литературном процессе своего времени, в преемственности художественных традиций, идей, направлений, стилей, элементов поэтики.

- обратить особое внимание на своеобразие *художественного метода*, присущего каждому писателю, проанализировать его как эстетическую, историко-литературную и теоретическую проблему.

#### 2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.18.01

#### 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

- основополагающие факты историко-литературного процесса, изложенные в базовом учебнике, учебных пособиях и специальной учебной и научной литературе;
- важнейшие положения научно-критической литературы;
- факты, явления и закономерности биографического, историко-литературного и историко-типологического характера.

#### **Уметь:**

- анализировать художественные произведения, относящиеся к течению психологического реализма в русской прозе;
- включать тексты данного направления в контекст отечественной и мировой словесности;
- определять и анализировать жанры народнической литературы 70-х гг.;
- соотносить изучаемое литературное явление с хронологическими факторами историко-литературного процесса;
- самостоятельно работать с научно-критической литературой по программе курса.

***Владеть:***

- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;

- инструментарием историко-литературного и историко-типологического методов в изучении фактов литературы;
- специальной терминологией, необходимой для анализа текстов.
  - фундаментальной теоретической базой, позволяющей в дальне осуществлять филологические исследования в данной области.

**4. Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 часа)**

**5. Дополнительная информация:**

-выполнение курсового работы / проекта, контрольной работы, эссе и т.д.

- материально-техническое и программное обеспечение дисциплины и т.д.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации

учебного процесса: лекции, практические занятия, коллоквиумы, контролируемую самостоятельную работу, самостоятельную работу студента, консультации, конспектирование специальной литературы, курсовое проектирование, курсовая работа).

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (6 семестр)**