

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.07.02 РИТОРИКА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ**

Кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины:

Цели дисциплины:

- рассмотреть проблему современных подходов к включенным в школьную программу текстам в аспекте риторики;
- сформировать на основе совершенствования профессиональных историко-литературных знаний, умений и навыков содержательное и методологическое представление о коммуникативной функции текста в современном литературном образовании;
- совершенствование наиболее актуальных знаний, умений и навыков в области современной филологии и коммуникологии с точки зрения их многосторонних взаимосвязей и освоение наиболее эффективных способов их применения на уроках литературы в школе.

Задачи дисциплины:

- углубление теоретических представлений об истории возникновения художественной литературы как вида искусства, ее риторических основах в словесной культуре эпохи «рефлексивного традиционализма» (труды С.С. Аверинцева, М.Л. Гаспарова, А.В. Михайлова, П.А. Гринцера, Т.Е. Автухович, Р. Лахманн, М. Н. Виролайнен);
- рассмотрение художественных текстов с точки зрения функционирования в них элементов риторической словесности, определение историко-литературной и художественной значимости этих элементов в литературных текстах;
- овладение навыками анализа текстов, предполагающими учет риторического компонента в составе поэтики;
- овладение приемами, позволяющими сочетать литературоведческий и риторический анализ произведений разных родов и жанров, принадлежащих Грибоедову, Пушкину, Гоголю, Некрасову, Достоевскому, Набокову, И. Ильфу и Е. Петрову и др.;
- осознание продуктивности обращения к опыту, накопленному риторической культурой от античности до наших дней;
- использование коммуникативных стратегий и тактик, знаний в области стилистики и языковых норм в разработке методик преподавания литературы в направлении ориентации на комплексность и междисциплинарность.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана

Дисциплина является частью цикла профессиональных дисциплин (вариативная часть) подготовки магистрантов по направлению подготовки 44.04.01. Педагогическое образование, профиль «Современные теории и технологии обучения филологическим дисциплинам». Дисциплина реализуется на факультете русской филологии и иностранных языков кафедрой литературы в 1 семестре.

Изучение дисциплины «Риторика на уроках литературы» продолжает и развивает компетенции, получаемые в процессе освоения таких историко-литературных курсов, как «Инновационные процессы в образовании», «Современный литературный процесс и его преподавание», «Актуальные проблемы преподавания словесности в современной школе», «Речевая норма и культура речи».

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6);

- готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

Знать:

- основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи;
- систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования с учетом элементов риторической культуры.

Уметь:

- адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения;
- использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач;
- учитывать разновидности коммуникативных и социокультурных ситуаций, предполагающие изменение тактик речевого общения и различные подходы к анализу литературных текстов.

Владеть:

- методами и приемами ведения дискуссии, дебатов, круглых столов и т.д. и применять их на уроках литературы;
- методами и приемами реализации индивидуальных креативных способностей в профессиональной деятельности;
- общими навыками самостоятельной подготовки письменной работы в рамках учебных и профессиональных речевых жанров (реферат, курсовая работа, дипломная работа, резюме, самопредставление, аннотация, конспект и т.д.).

4.Общий объём дисциплины: 2 з. е. (72 час.)

5.Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, коллоквиумы, контролирующую самостоятельную работу (мини-конференции, круглые столы, презентация проектов, выполнение контрольных тестов, лектур), самостоятельную работу студента, консультации, конспектирование специальной литературы).

6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет