

# **Аннотация рабочей программы дисциплины**

## **Б1.Б.12 Культурология**

**Кафедра культурологии и музеологии**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** – расширение круга концепций и представлений о культуре, сложившихся в мировой науке; воспитание специалиста, обладающего широкой культурой, эрудицией и навыками творческой работы.

#### **Задачи:**

- научить студентов систематизировать знания о мировой культуре исторического процесса;
- дать представление о современной культуре как результате всего культурно-исторического процесса развития человечества.
- познакомить с высшими проявлениями культуры человечества.
- научить вычленять ценностные установки и определять мировоззренческие ориентиры национальных культур;
- помочь определить собственную позицию в процессе общекультурной ориентации;
- познакомить с закономерностями культурно-исторического развития человечества в контакте глобальных измерений;
- дать представление об исторических этапах этнонациональных культур и их материальных и духовных достижений,
- сформировать толерантные коммуникационные навыки межличностного и межкультурного взаимодействия в поликультурной и многорелигиозной среде.

### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана:**

Рабочая программа дисциплины составлена на основе требований соответствующего федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО). Дисциплина Б1.Б.12 «Культурология» изучается в рамках модуля Б1.Б («Базовая часть»).

Курс культурологии является одной из базовых учебных дисциплин социально-гуманитарного знания. Наряду с историей, философией, социологией, политологией, психологией и другими учебными дисциплинами, культурология выступает важным элементом в формировании гуманитарной составляющей в системе подготовки специалистов.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП.

<p><b>Планируемые результаты обучения по дисциплине.</b> В результате изучения дисциплины студент должен:</p>	<p><b>Планируемые результаты освоения ОПОП</b> (шифры компетенций, закрепленных учебным планом за дисциплиной)</p>
<p><b>Знать:</b> основные теории развития культуры: предмет, важнейшие понятия, структуру, функции культурологии, социальные, национально-этнические и религиозные своеобразия культур; основные периоды развития, особенности и конкретные формы проявления культуры России на всём протяжении отечественной истории; процессы глобализации; место российской культуры в мировом культурном процессе</p>	<p>ОК-6</p>
<p><b>Уметь:</b> быть толерантным, способность вести культурный диалог; ориентироваться в современном поликультурном и многорелигиозном пространстве; оценивать достижения культур через понимание исторического контекста их создания; выявлять общее и находить различия между этносоциальными культурами; использовать знания, полученные в курсе культурологии для оценки явлений культурной жизни современного общества; ориентироваться в культурологической, художественно-эстетической и нравственной проблематике и вести себя в жизни в соответствии с требованиями, предъявляемыми обществом к культурной, развитой личности.</p>	<p>ОК-6</p>
<p><b>Владеть:</b> коммуникацией для решения межкультурных, межличностных и производственных вопросов</p>	<p>ОК-6</p>

#### 4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

#### 5. Дополнительная информация:

В Университете имеется достаточное количество учебников и учебно-методических пособий по культурологии. При проведении семинарских занятий используется мультимедийная установка.

На кафедре имеются образовательные фильмы по различным разделам культурологии, а также богатый иллюстрационный материал, сформированный по темам.

#### 6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачёт