

## **Аннотация рабочей программы дисциплины**

### **Б1.В.ДВ.06.01 «Анализ и интерпретация художественного текста»**

**Название кафедры:** кафедра литературы

#### **1.Цель и задачи дисциплины**

**Цель курса** - формировать знания о сути филологического анализа и способах научной и читательской интерпретации текста, а также овладевать опытом анализа и интерпретации художественного текста

#### **Задачи:**

познакомить студентов со спецификой разноуровневого анализа текста и видами текстовых интерпретаций,

формировать представление о взаимосвязи художественного текста с вариантами его интерпретации как в читательском восприятии, так и в различных сферах искусства и коммуникаций,

развивать у студентов способность самостоятельно использовать навыки и умения интерпретирования текста в практике профессиональной деятельности

#### **2.Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.06.01**

**3.Требования к результатам освоения дисциплины** Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих

компетенций: ОПК-4; ОПК-6; ПК-2

#### **4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

#### **5.Дополнительная информация:**

Обучение дисциплине предполагает просмотр кинофильмов и спектаклей.

Вматериально-техническое и программное обеспечение дисциплины и т.д.  
оборудованные классы;

- условия доступа к сетям Интернет;
- технические средства (аудивизуальные, компьютерные);
- стенды, раздаточные и наглядные средства.

**6.Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (5 семестр).