

## Аннотация рабочей программы дисциплины

### Б1.В.11 Специальное рисование

Кафедра дизайна и технологии обработки материалов

#### 1. Цель и задачи дисциплины

Цель – развитие творческих способностей, образного мышления, фантазии, художественного вкуса студентов и приобретение ими профессиональных умений и навыков для широкого диапазона изобразительной деятельности в области декоративно-прикладного искусства и дизайна

Задачи:

- ознакомление студентов с основами профессионально-художественной деятельности,
- формирование у студентов эстетического мышления и приобщение их к художественному творчеству,
- формирование знаний и умений, необходимых будущему учителю для обеспечения учебного процесса по образовательной области «Технология»,
- выработка основных навыков рисования и умения анализировать форму,
- пропорции фигуры человека, цвет.

#### 2. Место дисциплины в структуре учебного плана

Дисциплина «Специальное рисование» относится к дисциплинам вариативной части учебного плана направления «Педагогическое образование», профили «Технология и экономика».

Данная дисциплина логически и содержательно-методически связана со следующими дисциплинами: Б1.В.09 Основы дизайна, Б1.В.ДВ.09.01 Декоративно-прикладное творчество, Б1.В.ДВ.14.01 Технология художественной графики, Б1.В.ДВ.15.02 Методика графической подготовки.

#### 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью анализировать эксплуатационные и технологические свойства материалов, выбирать материалы и оптимальные способы их обработки, использовать технологии художественной обработки материалов, владеть приёмами изготовления несложных объектов труда на различном оборудовании (ПКВ-3),
- ПК-7 – способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Для компетенции «способность анализировать эксплуатационные и технологические свойства материалов, выбирать материалы и оптимальные способы их обработки, использовать технологии художественной обработки материалов, владеть приёмами изготовления несложных объектов труда на различном оборудовании (ПКВ-3)»:

<b>В результате прохождения государственного экзамена при освоении компетенции студент должен:</b>
<b>Знать:</b>
- основные способы изображения пространственных форм и фигуры человека
- основные понятия – рисунок, эскиз, форэскиз, живопись, графика, натюрморт, линия, рефлекс, тень, перспектива, пропорция, форма, объем и др.
<b>Уметь:</b>

- изображать на бумаге: различные пространственные формы; фигуру человека - прямостоящую и в динамике, обнаженную, в одежде
- разбираться в художественных стилях, понимать различия
- использовать полученные знания в дальнейшей педагогической и профессиональной практике
<b>Владеть:</b>
- различными техниками рисования – графика, живопись
Для компетенции ПК-7: способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности
<b>В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:</b>
<b>Знать:</b>
- методы и способы развития творческих способностей обучающихся
<b>Уметь:</b>
- эффективно организовать сотрудничество обучающихся, их самостоятельную работу, поддерживать активность и инициативу в процессе взаимодействия
<b>Владеть:</b>
- навыками и способами организации деятельности обучающихся для поддержания их совместного взаимодействия, обеспечивающее сотрудничество обучающихся

**4. Общий объём дисциплины:** 3 з.е. (108 час.).

**5. Дополнительная информация:**

- компьютерное оборудование для поиска справочной информации, нормативных правовых актов по экономике, учебной и научной литературы на официальных сайтах различных организаций и учреждений;
- компьютерный класс для организации практических занятий, оснащенный необходимым системным и базовым программным обеспечением;
- мастерская графического дизайна;
- мультимедийное оборудование (ноутбук или стационарный компьютер, мультимедиа-проектор, экран), необходимое для демонстрации презентационного материала лекций и презентаций студентов.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации**

- сдача зачета.