

## **Аннотация рабочей программы дисциплины**

### **Б1.Б.12 Культурология**

**Название кафедры:** Кафедра культурологии и музеологии

#### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** – овладение студентом теоретическими основами и прикладными знаниями и развитии культуры и ее роли в гуманистическом развитии отечественной и мировой цивилизации; воспитание специалиста, обладающего широкой культурой, эрудицией и навыками творческой работы.

##### **Задачи:**

- научить студентов систематизировать знания о мировой культуре исторического процесса;
- дать представление о современной культуре как результате всего культурно- исторического процесса развития человечества.
- познакомить с высшими проявлениями культуры человечества.
- научить вычленять ценностные установки и определять мировоззренческие ориентиры национальных культур;
- помочь определить собственную позицию в процессе общекультурной ориентации;
- познакомить с закономерностями культурно-исторического развития человечества в контакте глобальных измерений;
- дать представление об исторических этапах этнонациональных культур и их материальных и духовных достижений,
- сформировать толерантные коммуникационные навыки межличностного и межкультурного взаимодействия в поликультурной и многорелигиозной среде

#### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана**

Дисциплина Б1.Б.12 «Культурология» относится к базовой части блока 1 «Дисциплины (модули)».

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- основные теории развития культуры: важнейшие понятия, предмет и функции культурологии, основные концепции;
- место российской культуры в мировом культурном процессе;
- преемственность культурного наследия, национально-этническое, религиозное своеобразие культур;
- основные проблемы глобализации культур;
- самобытность культурного наследия, национально-этническое и религиозное своеобразие культур;
- сущность толерантности, как основы гуманистического развития.

**Уметь:**

- оценивать достижения культуры через понимание исторического контекста их создания;
- использовать знания для оценки явлений культурной жизни современного общества;
- ориентироваться в современном социокультурном пространстве;
- использовать знания для оценки явлений культурной жизни современного общества.

**Владеть:**

- методологическими аспектами культуры;
- способностью вести культурный диалог;
- коммуникацией для решения межкультурных, межличностных и производственных вопросов;
- способностью вести культурный и профессиональный диалог;
- способностью работать в поликультурной среде.

**4. Общий объем дисциплины: 23.е. (72 час.)**

**5. Дополнительная информация:**

Рабочим учебным планом предусмотрена подготовка реферата.

Для организации учебных занятий требуются лекционная аудитория и аудитория для практических (семинарских) занятий, оснащенные мультимедиа оборудованием.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации**

Форма промежуточной аттестации - зачет.