

## **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.10 КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

**Название кафедры «Культурологии и музеологии»**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** – овладение студентом основными и прикладными знаниями о развитии культуры и ее роли в гуманистическом развитии отечественной и мировой цивилизации; воспитание специалиста, обладающего широкой культурой, эрудицией и навыками творческой работы, способностью к постоянному саморазвитию.

#### **Задачи:**

- научить студентов систематизировать знания о мировой культуре исторического процесса;
- дать представление о современной культуре как результате всего культурно- исторического процесса развития человечества, о роли и месте отечественной культуре, ее важности в личностном развитии;
- познакомить с основными этапами развития гуманистической, гуманитарной и экономической истории, процессах глобализации в информационном обществе;
- научить вычленять ценностные установки и определять мировоззренческие ориентиры национальных культур;
- помочь определить собственную позицию в процессе гуманитарной, общекультурной ориентации;
- познакомить с закономерностями культурно-исторического развития человечества в контакте глобальных измерений;
- дать представление об исторических этапах этнонациональных культур и их материальных и духовных достижений,
- сформировать толерантные коммуникационные навыки межличностного и межкультурного взаимодействия в поликультурной и многорелигиозной среде.

### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана:**

Дисциплина Б1.Б.11 «Культурология» изучается в рамках модуля Б1.Б – базовая часть. Курс культурологии является интегральной дисциплиной и одной из базовых учебных дисциплин социально-гуманитарного знания. Дисциплина изучается на 3 курсе в пятом семестре.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП.

Для компетенции «ОК-9 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия»:

<b>В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:</b>
<b>Знать:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные теории развития культуры: важнейшие понятия, предмет и функции культурологии, основные концепции;</li> <li>- место российской культуры в мировом культурном процессе;</li> <li>- преемственность культурного наследия, национально-этническое, религиозное своеобразие культур.</li> </ul>
<b>Уметь:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать достижения культуры через понимание исторического контекста их создания;</li> <li>- использовать знания для оценки явлений культурной жизни современного общества;</li> <li>- использовать знания для оценки явлений культурной жизни современного общества;</li> </ul>
<b>Владеть:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- методологическими аспектами культуры;</li> <li>- способностью вести культурный диалог;</li> <li>- коммуникацией для решения межкультурных, межличностных и производственных вопросов.</li> </ul>

**4. Общая трудоемкость дисциплины:** 2 зачетные единицы (72 часа).

**5. Дополнительная информация:**

При проведении семинарских занятий используется мультимедийная установка.

На кафедре имеются образовательные фильмы по различным разделам культурологии, а также богатый иллюстрационный материал, сформированный по темам.

**5. Виды и формы промежуточной аттестации:**

Форма промежуточной аттестации - зачет.