

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.14.01 Творчество Л.Н. Толстого в современном мире**

**Кафедра литературы**

**1.Цель и задачи дисциплины:**

*Цель:* углубление теоретических и историко-литературных представлений, полученных в курсе «История русской литературы XIX в.»; освоение методик, способствующей эффективному освоению творчества Л.Н. Толстого в школе; ознакомление студентов с особенностями современного прочтения произведений писателя научно-образовательной средой в последние десятилетия.

*Задачи:*

- Ознакомить студентов с основными литературоведческими и методическими концепциями, применяемыми к изучению творчества Л.Н. Толстого в современном, отечественном и зарубежном литературоведении.
- Сформировать у студентов навыки работы с научным и учебно-методическим материалом (включая интернет-ресурсы), необходимым для изучения творчества Л.Н. Толстого.
- Познакомить студентов с основами художественного метода Л.Н. Толстого в разные периоды творчества; уточнить критерии периодизации творчества писателя.
- Развить у студентов способность самостоятельно использовать навыки и умения анализа литературных текстов в теоретическом, историко-литературном и методическом аспектах.
- Познакомить студентов с литературоведческими и методическими подходами к произведениям Л.Н. Толстого, включенным в школьную программу («Детство», «Севастопольские рассказы», «Война и мир»).

**2.Место дисциплины в структуре учебного плана Б1.В.ДВ.14.01**

**3.Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПКВ-3; ПКВ-5.

В результате изучения дисциплины студент должен:

***Знать:***

- особенности эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса для применения полученных знаний к филологической интерпретации и анализу творчества Толстого в контексте культуры;
- основополагающие факты и закономерности литературных биографий, быть готовым к анализу и интерпретации творчества писателей-классиков;

***Уметь:***

- использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач в современной школе;
- реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях;
- анализировать творчество Л.Н. Толстого в контексте истории и культуры с учетом основных эстетических направлений и современных образовательных технологий;
- использовать теоретические и практические знания из области социально-исторического опыта при изучении творчества Л.Н. Толстого.

***Владеть:***

- - навыками текстологической работы с источниками;
- новейшими приемами текстологической работы с текстом в целях его углубленного изучения;

- навыками применения современных методик и технологий, в том числе и инновационных, для обеспечения качества филологического знания при анализе и интерпретации произведений Л.Н. Толстого в культурном контексте;
- навыками самостоятельного освоения этапов эволюции творческого процесса.

**4.Общий объём дисциплины: 3 з. е. (108 час.)**

**5.Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, контролируемую самостоятельную работу (тренинги, круглые столы, ролевые игры, выполнение тестов, подготовку проектов), самостоятельную работу студента.

**6.Виды и формы промежуточной аттестации зачет в 7 семестре**