

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.03.02 Промышленный дизайн

Название кафедры: Кафедра дизайна и технологии обработки материалов

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: приобретение студентами знаний в области дизайна и истории его развития; изучение современного дизайна как основы создания художественного объекта прикладного или промышленного назначения, производимого в современном мире.

Задачи:

- изучить современные способы создания художественно-промышленного продукта
- различного назначения, обладающего функциональной целесообразностью, эстетической
- ценностью и новизной, то есть современным дизайном; изучить стилевые особенности
- при создании единичного изделия или композиционного ансамбля.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана

Учебная дисциплина «Промышленный дизайн» относится к Дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)». Для освоения дисциплины «Промышленный дизайн» используются знания, умения и компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплины «Творческо-конструкторская деятельность».

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ПК-1 – способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам;
- ПК-5 – способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Для компетенции «ПК-1 – способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам»:

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент
--

должен:
Знать:
- содержание дизайна и историю его развития
- роль дизайна в современной цивилизации
Уметь:
- создавать художественно-промышленный продукт различного назначения
Владеть:
- способностью решать профессиональные задачи в области проектирования, подготовки и реализации художественно-промышленного единичного и мелкосерийного производства

Для компетенции «ПК-5 – способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование»:

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:
Знать:
- содержание дизайна и историю его развития
- роль дизайна в современной цивилизации
Уметь:
- создавать художественно-промышленный продукт различного назначения
Владеть:
- способностью решать профессиональные задачи в области проектирования, подготовки и реализации художественно-промышленного единичного и мелкосерийного производства

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час.).

5. Дополнительная информация:

- по данной дисциплине выполняются практические работы.
- для успешного освоения данной дисциплиной кафедра располагает компьютерным классом, с возможностью выхода в Интернет.

6. Виды и формы промежуточной аттестации

- сдача зачёта.