

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.12.02 «Риторика и литературный процесс»**

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины:

Цель освоения дисциплины: совершенствование наиболее актуальных знаний, умений и навыков в области современной филологии и коммуникологии в аспекте их взаимосвязей.

Задачи:

1. Углубить теоретические представления студентов об истории возникновения художественной литературы как вида искусства, ее риторических основах в словесной культуре эпохи «рефлексивного традиционализма».
2. Рассмотреть художественные тексты с точки зрения функционирования в них элементов риторической словесности.
3. Определить историко-литературную и художественную значимость парадигмы риторической культуры в литературных текстах.
4. Овладеть навыками анализа литературных текстов, предполагающими учет риторического компонента в составе их поэтики.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.12.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4; ОПК-3; ПК-3.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные концепции, применяемые при анализе мировоззренческих, социально и лично значимых философских проблем в русской литературе в свете достижений современной теории коммуникации;
- основные библиографические источники и поисковые системы, необходимые для сбора и систематизации материала;

Уметь:

- анализировать произведения литературы в контексте истории и культуры с учетом жанровой специфики литературных и фольклорных текстов;
- анализировать художественные произведения и предлагать их интерпретацию с учетом культурного и социально-исторического опыта;
- составлять рефераты и библиографические списки по тематике проводимых исследований;

Владеть:

- навыками применения современных методик и технологий, в том числе и информационных, для обеспечения качества филологического знания в изучении русской и мировой литературы с позиций риторики.
- основами современной научной методологии в изучении фактов литературного процесса, теории и истории литературы, этапов риторической культуры.
- приемами библиографического описания, необходимыми в научной и учебной деятельности.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

- выполнение курсовой работы / проекта, контрольной работы, эссе и т.д.
- материально-техническое и программное обеспечение дисциплины и т.д.

Преподавание дисциплины предусматривает применение разнообразных образовательных технологий: лекции, практические занятия, контролирующую

самостоятельную работу: мини-конференции, тренинги, круглые столы, ролевые игры, выполнение тестов, кейс-метод.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (6 семестр).