

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Технология художественной графики
Б1.В.ДВ.09.02
Кафедра дизайна и технологии обработки материалов**

1.Цель и задачи изучения дисциплины:

Цель изучения дисциплины - сформировать представления об искусстве графики и его основных видах, познакомить студентов с основными техниками графики.

Задачи изучения дисциплины:

- изучение закономерностей стилизации и композиционных особенностей графики;
- знакомство с материалами и инструментами;
- знакомство с основными видами и техниками графики, выработка практических навыков владения средствами графики для решения практических задач;
- развитие творческих способностей.

2.Место дисциплины в структуре учебного плана:

Дисциплина «Технология художественной графики» относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана.

3.Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);
- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);
- способность проектировать (в том числе с использованием компьютерных технологий) и изготавливать продукты труда, используя современные технологии обработки материалов, учитывая эксплуатационные и технологические свойства материалов и оборудования (ПКВ-2).

В результате изучения курса студенты должны:

Знать:

- виды и техники художественной графики;
- особенности графических материалов и инструментов;
- методические основы обучения графике в рамках обучения образовательной области «Технология», дополнительного образования школьников.

Уметь:

- выполнять работы в различных техниках графики;
- организовать обучение школьников художественной графике;
- осуществлять профессиональное самоопределение школьников в области дизайна и технологии обработки материалов.

Владеть:

- приёмами художественной графики;
- приемами организации учебного занятия, способствующего не только приобретению практических навыков, но развитию творческих способностей обучающихся, профессиональному самоопределению школьников.

4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час.)

5.Дополнительная информация

Для обеспечения учебного процесса необходима учебная аудитория, мультимедиа оборудование, набор раздаточных методических материалов.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет.