

**Аннотация рабочей программы дисциплины
ОП.13 История искусств
ППССЗ 07.02.01 Архитектура (на базе основного общего образования)**

1. Цель дисциплины:

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

- **развитие** чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- **воспитание** художественно-эстетического вкуса, потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- **освоение знаний** о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- **овладение умением** анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственные суждения;
- **использование приобретенных знаний и умений** для расширения кругозора, формирования собственной культурной среды.

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Дисциплина относится к профессиональному циклу.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения)

знать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.3. Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты.

4. Общий объем дисциплины по очной форме обучения составляет:
максимальной учебной нагрузки обучающегося – 117 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 80 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 33 часа;
консультации – 4 часа.

5. Основные разделы дисциплины:

- Раздел 1. Введение в историю искусства
- Раздел 2. Искусство Древнего мира.
- Раздел 3. Искусство Античности
- Раздел 4. Искусство Византии
- Раздел 5. Искусство Средних веков
- Раздел 6. Искусство эпохи Возрождения
- Раздел 7. Искусство XVII
- Раздел 8. Искусство XVIII-XX веков
- Раздел 9. Русское искусство

6. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – другие формы контроля.