

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.12 «Культурология»

Название кафедры: культурологи и музеологии

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель – овладение студентом теоретическими основами и прикладными знаниями о развитии культуры и ее роли в гуманистическом развитии отечественной и мировой цивилизации.

Задачи:

- научить студентов систематизировать знания о мировой культуре и исторических процессах ее развития;
- дать представление о современной культуре как результате всего культурно-исторического процесса развития человечества;
- научить вычленять ценностные установки и определять мировоззренческие ориентиры национальных культур;
- помочь определить собственную позицию в процессе общекультурной ориентации;
- познакомить с закономерностями культурно-исторического развития человечества в контексте глобальных измерений;
- дать представление об исторических этапах развития этнонациональных культур и их материальных и духовных достижениях;
- сформировать толерантные коммуникационные навыки межличностного и межкультурного взаимодействия в поликультурной и многорелигиозной среде.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана.

Дисциплина **Б1.Б.12 «Культурология»** относится к базовой части блока 1 «Дисциплины (модули)». Курс культурологии является интегральной дисциплиной и одной из базовых учебных дисциплин социально-гуманитарного знания. Она изучается на 1 курсе во 2 семестре.

Дисциплина «Культурология» методически и содержательно связана с дисциплинами «История», «Философия», «Социальная философия».

3. Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (**ОК-1**),
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (**ОК-6**).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

Знать:

- основы философской методологии;
- сущность духовного освоения бытия, самореализации и самопознания человека;
- теоретические основы структуры мировоззрения;
- основные исторические этапы развития мировой и Отечественной культуры;
- основные проблемы глобализации культур;
- самобытность культурного наследия, национально-этническое и религиозное своеобразие культур;
- сущность толерантности, как основу дальнейшего гуманистического развития;

Уметь:

- использовать полученные знания для формирования личностных

мировоззренческих установок;

- оценивать достижения культуры через понимание исторического контекста их создания;

- ориентироваться в современном социокультурном пространстве;

- использовать знания, полученные в курсе культурологии для оценки явлений культурной жизни современного общества;

- ориентироваться в культурологической, художественно-эстетической и нравственной проблематике культуры региона;

Владеть:

- методами самостоятельного пополнения мировоззренческих знаний;

- методологическими аспектами культуры;

- способностью вести культурный диалог;

- способностью работать в поликультурной среде, толерантно воспринимать социальные, этнические, религиозные и культурные различия.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа).

5. Дополнительная информация:

При проведении семинарских занятий используется мультимедийная установка.

На кафедре имеются образовательные фильмы по различным разделам культурологии, а также богатый иллюстрационный материал, сформированный по темам.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет.