

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.26.01 «История русской литературы. Древнерусская литература»**

Название кафедры: кафедра литературы

1.Цель и задачи дисциплины

Содержание дисциплины «История древнерусской литературы» охватывает круг вопросов, связанных с изучением большого периода (XI-XVII вв.) в развитии русской литературы, в который были заложены основы русского национального художественного сознания: литература и христианство; мир, история, человек (герой), автор, текст; динамика художественного развития, концепции мира и человека на разных этапах ее исторического развития, эпохи и стили; система жанров и их теория; основные памятники древнерусской словесности, их поэтика, история изучения; выдающиеся книжники и писатели; значение древнерусской литературы в истории русской литературы. Дисциплина тесно связана с изучением последующих периодов в развитии русской литературы. При освоении курса ставятся следующие **цели** и **задачи** дисциплины:

- сформировать систему знаний об основных периодах развития древнерусской литературы, о своеобразии поэтики произведений Древней Руси;
- сформировать навыки интерпретации и комментирования древнерусских текстов;
- дать представление о вкладе древнерусских писателей в историю русской литературы и значимости литературы Древней Руси в формировании национального самосознания;
- познакомить с основными исследованиями, посвященными древнерусской литературе и проблемам в ее изучении.

2.Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.26.01

3.Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4.

В результате освоения дисциплины студент должен

Знать:

- основные периоды в развитии литературы Древней Руси и главных ее представителей;
- наиболее значительные произведения, в которых нашли отражение историческое прошлое русского народа, его верования, философские и эстетические взгляды;
- основополагающие литературоведческие понятия, термины и категории, необходимые при анализе литературного произведения
- научные труды ведущих филологов-медиевистов.

Уметь:

- применять полученные общие и специальные филологические знания при анализе конкретного художественного текста;
- выявлять и обосновывать значимость исторических и философских компонентов при изучении истории русской литературы.

Владеть:

- самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- анализа и комментирования произведений древнерусских писателей.

4.Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 часов)

5.Дополнительная информация:

Библиотека университета располагает хорошим собранием теоретических трудов по проблемам филологии, художественными произведениями, текстами по русскому языку разных периодов. Имеется доступ к Интернет-ресурсам, справочным материалам в библиотеке и в информационно-поисковой системе.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (2 семестр).