

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.06.02 Культура и история Пскова для детей-дошкольников**

Кафедра теории и методики гуманитарного образования

1.Цель и задачи дисциплины

Цель: обучение студентов делать осознанный выбор материала по культуре и истории родного края и развитие навыков педагогического общения.

Задачи:

- ознакомление студентов с содержанием учебников по истории и культуре Псковского края;
- обучение студентов анализу просмотренных произведений искусств, формирование у студентов умений разрабатывать дидактические средства и наглядные пособия для дошкольников;
- формирование у студентов умения проводить различные виды разбора художественных произведений в ДОУ;
- закрепление у студентов знаний по русской культуре в условиях изучения данного предмета в ДОУ;
- воспитание у студентов самостоятельности и креативности мышления;
- воспитание у студентов нравственного отношения к воспитательному и личностно-развивающему потенциалу истории русской культуры.

2.Место дисциплины в структуре учебного плана. Дисциплина «Культура и история Пскова для детей-дошкольников» относится к Вариативной части блока Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06 по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование», профиль «Психология и педагогика дошкольного образования». Изучается на 3 курсе в 6 семестре.

Для освоения дисциплины используются знания, умения и компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплин «Философия», «История», «Историко-культурное наследие Псковского края», «Мировая художественная культура», «Теория и технология обучения», «Теория и технология воспитания» и др.

Освоение дисциплины является необходимой основой для изучения курсов «Психология одаренных детей (с практикумом)», «Социальная педагогика», «Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса (с практикумом)», «Поликультурное образование», написания курсового и дипломного исследования. Опыт, полученный на занятиях курса, будет полезен студентам на учебных и производственных практиках.

3.Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- готовность использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов (ОПК-4);
- способен использовать в педагогических целях образовательное пространство города, области, региона, страны и зарубежья (ПКВ-4).

В ходе подготовки по курсу «Культура и история Пскова для детей-дошкольников» студенты должны:

знать:

- основные исторические вехи жизни России;
- структурные компоненты содержания курса в ДОО;
- различать жанры, стили в искусстве;

– методические условия формирования художественных представлений и понятий.

уметь:

- анализировать методическую литературу по культуре и истории Пскова;
- адаптировать многообразные методические рекомендации по обучению искусству дошкольников в различных методических условиях;
- структурировать учебный материал для изучения определенной темы;
- применять различные технологии начального обучения искусству;
- создавать дидактические средства образовательного процесса обучения изобразительному искусству дошкольников;
- прогнозировать последствия принятия тех или иных методических решений в процессе обучения изобразительному искусству дошкольников;
- при организации образовательного процесса учитывать психологические особенности усвоения материала по изобразительному искусству дошкольниками;

владеть:

- организацией процесса формирования у дошкольников словообразовательных понятий;
- реализацией методических условий,, способствующих эффективному усвоению понятий;
- составлением конспектов мероприятий по культуре и искусству Пскова;
- анализом содержания учебного материала различных учебных пособий по культуре и искусству Пскова.

4.Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 часов.).

5.Дополнительная информация: комплект мультимедийных презентаций, видеоматериалов по темам дисциплины.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет.