

## Аннотация рабочей программы дисциплины

### Б1.В.ДВ.05.02 Математика и гармония окружающего мира

#### Кафедра математики и методики обучения математике

##### 1. Цель и задачи дисциплины

**Целью** изучения дисциплины является расширить представления студентов о сферах применения математики; выявить студентов, способных к проведению исследовательской работы.

Основными **задачами** являются: расширить сферу математических знаний студентов (симметрия, золотая пропорция, методы проектирования, перспектива, древнерусские меры длины, методы пропорционирования в архитектуре); показать, что фундаментальные закономерности математики являются формообразующими как в природе, так и в искусстве (архитектуре, музыке, живописи и т.д.); способствовать формированию представления о том, что математика, искусство и красота – понятия неразделимые; расширить общекультурный кругозор студентов посредством знакомства их с лучшими образцами произведений искусства; стимулировать познавательные интересы.

##### 2. Место дисциплины в структуре учебного плана

Дисциплина «Математика без формул» является частью блока дисциплин по выбору (Б1.В.ДВ) подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Перевод и переводоведение». Дисциплина реализуется на факультете русской филологии и иностранных языков кафедрой математики и методики обучения математики.

##### 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОПК-16** владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования;

**ПК-24** способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.

**Знать:** основные понятия, законы и модели в области проникновения математики в природу и искусство; основные понятия, законы и модели в области проникновения математики в природу и искусство

**Уметь:** видеть и находить математические понятия, законы и модели в объектах окружающей действительности; видеть и находить математические понятия, законы и модели в объектах окружающей действительности

**Владеть:** математическим аппаратом при решении различных интегративных заданий; методами математического анализа произведений искусства; математическим аппаратом при решении различных интегративных заданий; методами математического анализа произведений искусства.

##### 4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

##### 5. Дополнительная информация:

**материально-техническое обеспечение дисциплины** аудитория для проведения лекционных и практических занятий, оснащенная мультимедийной техникой.

##### 6. Виды и формы промежуточной аттестации

Зачет

