

**Аннотация рабочей программы дисциплины по выбору
Б1.В.ДВ.15.01 Философская зарубежная поэзия XX в.**

Кафедра литературы

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: дать общее представление о развитии философской поэзии Европы и Америки XX века с опорой на главнейшие ее явления.

Задачи дисциплины: формирование у студентов системы базовых знаний о поэзии XX в.; формирование у студентов представления об основных явлениях и логике развития философской поэзии XX века, связанных с произведениями, созданными на английском, французском, немецком языках; повышение уровня интеллектуального труда, совершенствование навыков конспектирования, реферирования; углубление и развитие навыков анализа поэтического текста.

2. Место дисциплины в учебном плане: Б1.В.ДВ.15.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПКВ-3; ПКВ-2.

В результате изучения дисциплины при освоении компетенций студент должен:

Знать:

- биографию и творчество ведущих поэтов Европы и Америки XX в.;
- основные художественные произведения ведущих авторов Европы и Америки исследуемого периода, а также их основные теоретические работы;

Уметь:

- рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;
- анализировать литературные произведения, относящиеся к различным жанрам, в единстве формы и содержания;
- проводить сравнительный анализ, включать рассматриваемое литературное явление в культурный контекст;

Владеть:

- литературоведческим анализом на разных уровнях;
- современными методологиями при анализе художественных произведений;

4. Общая трудоемкость дисциплины: 3 з.е. (108 часов)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, разработка проектов, самостоятельную работу студента, консультации.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет в 7 семестре.